



Publié sur *La Vie des Classiques* (<https://96.ip-213-32-20.eu>)

[Accueil](#) > Michael Parenti - L'assassinat de Jules César



MICHAEL PARENTI - L'ASSASSINAT DE JULES CÉSAR

14 Février 2017

Pourquoi une coterie de sénateurs romains a-t-elle assassiné un des leurs, un aristocrate et dirigeant renommé, Jules César ? L'opinion qui domine parmi les historiens, aussi bien les anciens que les modernes, est que les sénateurs avaient l'intention de restaurer les libertés républicaines en supprimant un usurpateur despotique. Dans ce livre, je présente une autre explication : les sénateurs aristocrates ont tué César parce qu'ils le percevaient comme un dirigeant populaire qui menaçait leurs intérêts et privilèges.

Le péché de César ne fut pas de renverser la Constitution romaine, constitution non écrite, mais de desserrer l'emprise autoritaire que l'oligarchie exerçait sur elle. Pire encore, il a utilisé le pouvoir d'État pour accorder des prestations limitées aux petits fermiers, aux débiteurs et au prolétariat urbain, aux frais de la riche minorité. Peu importe que ces réformes se soient avérées limitées, les oligarques ne le lui ont pas pardonné. César connut ainsi le même sort que d'autres réformateurs romains avant lui.

Voici donc une histoire de latifundia et d'escadrons de la mort, de maîtres et d'esclaves, de patriarches et de femmes subordonnées, de capitalistes auto-enrichis et de provinces pillées, de marchands de sommeil et d'émeutiers urbains. Voici la lutte entre quelques ploutocrates et la multitude des indigents, des privilégiés contre le prolétariat, mettant en vedette des politiciens corrompus et des élections motivées par l'argent et l'assassinat politique des dirigeants populaires. Je laisse au lecteur le soin de décider si tout cela peut entrer en résonance avec le caractère de notre époque.

Delga 19€
