



Publié sur *La Vie des Classiques* (<https://96.ip-213-32-20.eu>)

[Accueil](#) > Adeline Gargam et Bertrand Lançon - Histoire de la misogynie



ADELINE GARGAM ET BERTRAND LANÇON - HISTOIRE DE LA MISOGYNIE

24 Novembre 2020

Sorcières, harpies, furies, mégères, amazones, ensorceleuses, tentatrices délétères et empoisonneuses... Les femmes, dotées d'un utérus qualifié de « gouffre impur, venimeux et mortifère », mais aussi considérées comme des êtres inachevés et fragiles, ont subi pendant plus de deux millénaires la violence d'une misogynie enracinée au plus profond de nos sociétés, aujourd'hui encore scellée par le droit et perpétuée dans l'hostilité des *a priori* et des réflexes comportementaux.

Ce livre se veut l'archéologie d'un mépris, celui de la femme et de la féminité, tel qu'il s'exprime depuis la haute Antiquité. Un terrible constat s'impose sur la longévité et la ténacité des regards péjoratifs portés sur les femmes et la féminité. Ces regards sont ceux des hommes, parfois intériorisés par des femmes ; ils sont puissamment ancrés dans les mentalités par le langage, les images, les théories et les croyances, la littérature, la médecine et le droit.

Comment comprendre la misogynie ? Procède-t-elle uniquement d'habitudes profondément ancrées en nous ? Est-elle partie intégrante de la masculinité ? D'une virilité si longtemps façonnée par le modèle patriarcal ? Le déclin de ce dernier serait-il susceptible d'entraîner la fin d'une misogynie que l'on pensait indétrônable ?

Adeline Gargam est docteure en littérature française, auteure de nombreux articles et de plusieurs livres sur la place et la représentation des femmes des Lumières, elle a notamment publié Les Femmes Savantes, Lettrées et cultivées dans la littérature des Lumières ou la conquête d'une légitimité, chez Honoré Champion.

Bertrand Lançon est professeur émérite d'histoire romaine, ses recherches portent sur l'Antiquité tardive. Auteur d'une douzaine de livres et de nombreux articles sur les aspects politiques, religieux et sanitaires de cette période, il a récemment publié La Chute de l'Empire romain, une histoire sans fin chez Perrin et, chez Arkhê, Poil et Pouvoir, L'Autorité au fil du rasoir.

[Arkhê](#) 19€
