



Publié sur *La Vie des Classiques* (<https://96.ip-213-32-20.eu>)

[Accueil](#) > Les tentations du Christ

---

## LES TENTATIONS DU CHRIST

Titre: Les tentations du Christ

Lieu: Université d'Artois / Arras

Catégorie: Colloques, journées d'études

Date: 19.03.2020 - 20.03.2020

Heure: 17.00 h - 18.30 h

Description:

INFORMATION SIGNALÉE PAR JEAN-MARC VERCRUYSSSE

### LES TENTATIONS DU CHRIST

#### COLLOQUE GRAPHÈ 2020

organisé par le centre de recherche Textes et Cultures (EA 4028)

jeudi 19 mars 2020

9h : Accueil des participants

9h 30 : Ouverture du colloque par Anne-Gaëlle WEBER, vice-présidente déléguée à la recherche (SHS) et Introduction par Jean-Marc VERCRUYSSSE, directeur de la collection Graphè

10h : Camille FOCANT (Université catholique de Louvain, Belgique)

La portée symbolique de la tentation de Jésus au désert dans les trois évangiles synoptiques

11h : pause

11h 15 : Agnès BASTIT-KALINOWSKA (Université de Lorraine)

La lecture des péripécies des tentations par Irénée de Lyon (IIe siècle)

.....

14h : Anthony GLAISE (Université de Tours)

Faire entrer l'Évangile dans la vie du chrétien : les tentations du Christ chez Jean Chrysostome

14h 45 : Sylvie LABARRE (Université du Mans)

Les tentations du Christ réécrites par les poètes latins tardifs

15h 30 : pause

15h 45 : Barbara FRANZÉ (Université de Lausanne, Suisse)

Art et réforme grégorienne à Zillis. Les tentations du Christ comme image de la victoire sur la simonie

16h 30 : Monica VENTURI DELPORTE (Université Jean Moulin Lyon III)

Le Christ et le diable : représentation d'une lutte éternelle. L'iconographie des tentations du

## Christ dans l'art italien médiéval et moderne

---

vendredi 20 mars 2020

9h : Christabelle THOUIN-DIEUAIDE (Université de Limoges)

Les tentations du Christ dans la prédication réformée du XVII<sup>e</sup> siècle : un sermon de Pierre Du Moulin sur Lc 4, 5-7

9h 45 : Hélène MICHON (Université de Tours)

Les tentations du Christ, à la lumière du Grand Siècle

10h 30 : pause

10h 45 : Vivien YOMBE (Université d'Artois)

La tentation ou l'épreuve du désert chez John Milton : de l'Éden perdu à l'Éden retrouvé

11h 30 : Catherine d'HUMIÈRES (Université Clermont-Auvergne)

Les tentations au XX<sup>e</sup> siècle. La dernière tentation du Christ de Kazantzakis

.....

14h : Lucie KAENNEL (Zürich, Suisse)

Lorsque le Juif errant, Jean le Baptiste, Dieu et d'autres s'en mêlent... La tentation de Jésus « revue » par Heym, Tünström, Saramago et Crace

14h 45 : Laurence OLIVIER-MESSONNIER (Université de Clermont-Auvergne)

Les tentations du Christ revisitées par Gary Victor : profanation romanesque ou transposition scripturaire dans Je sais quand Dieu vient se promener dans mon jardin ?

15h 30 : pause

15h 45 : Catherine NÉGOVANOVIC (Université de Lorraine, Metz)

Prophylaxie de la tentation dans l'œuvre de Maria Valtorta

16h 30 : Conclusion du colloque.

---

L'entrée est libre et ne suppose pas d'inscription.

Les actes du colloque seront publiés dans le volume 30 de la collection Graphè à Artois Presses Université (<http://apu.univ-artois.fr/Revues-et-collections/Graphè>)

Lieu de la manifestation : Université d'Artois - campus d'Arras

Organisation : Jean-Marc Vercruysse

Contact : [jmarc.vercruysse\[at\]univ-artois.fr](mailto:jmarc.vercruysse[at]univ-artois.fr)

---