



Publié sur *La Vie des Classiques* (<https://96.ip-213-32-20.eu>)

[Accueil](#) > Relevé d'art pariétal et 3D : l'occasion d'une remise en question des pratiques scientifiques

---

## RELEVÉ D'ART PARIÉTAL ET 3D : L'OCCASION D'UNE REMISE EN QUESTION DES PRATIQUES SCIENTIFIQUES

L'étude de l'art des grottes ornées s'appuie, depuis plus d'un siècle, sur un relevé analytique des parois qui participe à la perception de la pensée des sociétés préhistoriques. L'analyse des pratiques met en évidence deux cadres de référence parallèles qui tendent cependant aujourd'hui à converger. Comme ce fut le cas en son temps pour la photographie, l'usage des ressources numériques 3D influe de façon significative sur les pratiques des chercheurs. Une analyse synthétique de ces pratiques exercées par les préhistoriens spécialistes des expressions graphiques paléolithiques a récemment été réalisée par le Centre National de Préhistoire (CNP), à l'échelle nationale.

---