



Publié sur *La Vie des Classiques* (<https://96.ip-213-32-20.eu>)

[Accueil](#) > Nouvelles interdisciplinarités, nouveaux défis

NOUVELLES INTERDISCIPLINARITÉS, NOUVEAUX DÉFIS

Titre: Nouvelles interdisciplinarités, nouveaux défis

Lieu: Musée d'Aquitaine / Bordeaux

Catégorie: Colloques, journées d'études

Date: 07.06.2019

Heure: 17.00 h - 19.00 h

Description:

INFORMATION SIGNALÉE PAR GUILLAUME FLAMERIE DE LACHAPELLE

NOUVELLES INTERDISCIPLINARITÉS, NOUVEAUX DÉFIS

9 h 15-9 h 45 : accueil – café.

9 h 45-10 h 15 : introduction du colloque.

Lettres classiques et muséologie :

10 h 15-11 h : Milagros NAVARRO (Université Bordeaux Montaigne) et Anne ZIEGLE (Musée d'Aquitaine) : « Étude des inscriptions latines du Musée d'Aquitaine. »

11 h 10-11 h 15 : questions.

Lettres classiques et histoire de l'art moderne :

11 h 15-11 h 45 : Emmanuelle HENIN (Sorbonne Université) : « Les anecdotes antiques, matrice de la théorie artistique moderne. »

11 h 45 -12 h 15 : Renaud ROBERT (Université Bordeaux Montaigne) : « Quand commence l'histoire de l'art ? L'apport de l'Antiquité. »

12 h 15-12 h 30 : questions.

Lettres classiques et zoologie :

14 h 30-15 h 15 : Jean TRINQUIER (École normale supérieure de Paris) et Joséphine LESUR (Muséum national d'histoire naturelle) : « Cynocéphales, Cynamolgues et boeufs indiens entre Inde et Éthiopie : des textes à l'archéozoologie. »

15 h 15-15 h 30 : questions.

Lettres classiques et littérature comparée :

15 h 30-16 h : Marie DE GANDT (Université Bordeaux Montaigne) : « Comparatismes et antiquités. »

16 h -16 h 15 : questions.

Lieu de la manifestation : Bordeaux, Musée d'Aquitaine

Organisation : Guillaume Flamerie de Lachapelle

Contact : gflameriedel[at]u-bordeaux-montaigne.fr
