



Publié sur *La Vie des Classiques* (<https://96.ip-213-32-20.eu>)

[Accueil](#) > Journée d'agrégation et de recherche sur les Pontiques d'Ovide

---

## JOURNÉE D'AGRÉGATION ET DE RECHERCHE SUR LES PONTIQUES D'OVIDE

Titre: Journée d'agrégation et de recherche sur les Pontiques d'Ovide

Lieu: Université Lille III / Lille - Villeneuve d Ascq

Catégorie: Colloques, journées d'études

Date: 22.05.2019

Heure:

Description:

INFORMATION SIGNALÉE PAR SÉVERINE CLÉMENT-TARANTINO

## JOURNÉE D'AGRÉGATION ET DE RECHERCHE SUR LES PONTIQUES D'OVIDE

Programme de la journée du 22 mai, sur les Pontiques 1-2

10h : accueil, introduction (Séverine Clément-Tarantino et Florence Klein)

### Intertextualités

10h10-10h50 : Claire Paulian, « Exil ovidien, civilisation et barbarie chez Christoph Ransmayr (1988) et Rosalind Belben (2005) »

10h50-11h30 : Damien Crelier, « De la mélancolie du disgracié. Étude d'un vestige ovidien dans les Mémoires du duc de Saint-Simon ».

11h30-11h50 : pause

11h50-12h30 : Florence Klein, « Pont. 1, 2, 121 et 2, 2, 115-116 : retour sur une allusion callimachéenne »

[pause déjeuner]

### Le poète et le pouvoir, pouvoir(s) du poète

14h-14h40 : Stéphane Benoist, « Les années d'exil d'Ovide mises en contexte : lectures "impériales" des Tristes et des Pontiques »

14h40-15h20 : Ruth Webb, « Mémoire et images mentales dans les Pontiques 1 et 2 »

15h20-15h40 : pause

15h40-16h20 : Cyrielle Landrea, « Ovide et l'aristocratie augustéenne dans les Pontiques 1 et 2 »

16h20-17h00 : Séverine Clément-Tarantino, « Le Triomphe (/triomphe) de Pontiques 2, 1 »

Conclusions.

Lieu de la manifestation : Université de Lille, campus de Pont de bois, Maison de la recherche

Organisation : Séverine Clément-Tarantino et Florence Klein

Contact : [severine.tarantino\[at\]univ-lille.fr](mailto:severine.tarantino@univ-lille.fr) [florence.klein\[at\]univ-lille.fr](mailto:florence.klein@univ-lille.fr)

---