



Publié sur *La Vie des Classiques* (<https://96.ip-213-32-20.eu>)

[Accueil](#) > Fabriquer le Monde. Technique et cosmogonie dans la poésie grecque archaïque

FABRIQUER LE MONDE. TECHNIQUE ET COSMOGONIE DANS LA POÉSIE GRECQUE ARCHAÏQUE

Fabriquer le Monde. Technique et cosmogonie dans la poésie grecque archaïque, Iribarren, Léopoldo

, N° 11, 261 p., 15 x 22 cm Broché, ISBN 978-2-406-06719-1, 32 € / Relié, ISBN 978-2-406-06720-7, 69 €, (2018)

Comment la technique, thème par excellence de la réflexion poétologique archaïque, devient-elle aussi le paradigme qui rend intelligible la cosmogonie dans les discours philosophiques ? C'est la question à laquelle tente de répondre ce livre à partir de textes d'Homère, Hésiode, Parménide et Empédocle.

[en lire plus](#)
