



Publié sur *La Vie des Classiques* (<https://96.ip-213-32-20.eu>)

[Accueil](#) > DONATIEN GRAU - Le roman romain



DONATIEN GRAU - LE ROMAN ROMAIN

20 Septembre 2017

Cet ouvrage met au jour un pan jusqu'alors méconnu de notre littérature moderne : le roman français à sujet romain contemporain. Apparue au début du XIX^e siècle, sous la plume de Madame de Staël, avec *Corinne* (1807), il s'est développé au travers des deux cents dernières années, avec des oeuvres aussi importantes que *Madame Gervaisais* des Goncourt (1869), la *Rome* de Zola (1896), *Les Caves du Vatican* de Gide (1913), ou *La Modification* de Michel Butor (1957).

Examinant ces oeuvres clefs du répertoire français, aussi bien que d'autres textes qui firent époque, Donatien Grau s'emploie à dégager la généalogie d'un genre, suite du récit de Voyage dans une ville dont la population fut multipliée par trente pendant la période, qui passa de l'état de désert à celui de métropole moderne, et du statut de capitale des États pontificaux à celui de capitale de l'Italie unifiée.

Il met en évidence une lecture française de Rome - Paris et Rome étant les seules villes jumelées l'une à l'autre. Le roman, genre anti-religieux par excellence, doit s'y confronter à l'omniprésence du catholicisme ; et la fiction doit affronter la présence étouffante de l'histoire, qui avait, pendant des générations, empêché toute fiction contemporaine. Par ce biais, il nous offre un aperçu sur un rare moment où le temps se rend sensible à lui-même, dans la Ville éternelle.

Belles Lettres 39€
