



Publié sur *La Vie des Classiques* (<https://96.ip-213-32-20.eu>)

[Accueil](#) > Claude Calame - Avenir de la planète & urgence climatique

---



## CLAUDE CALAME - AVENIR DE LA PLANÈTE & URGENCE CLIMATIQUE

23 Juin 2017

Au terme d'une brève et intense réflexion sur la représentation, des Grecs à aujourd'hui, de la nature et de la culture par la pensée, l'helléniste Claude Calame plaide pour une indispensable transition vers un écosocialisme altermondialiste. À l'âge de l'anthropocène, les indispensables rapports des hommes avec leur environnement sont à concevoir non pas en termes de relations avec un écosystème divinisé en Terre, mais comme interaction sociale avec des écologies modelées par les pratiques techniques et sémiotiques des hommes.

C'est au xviie siècle que naît le concept moderne de « nature » : nature-objet soumise à la raison de l'homme. Une autre généalogie permet de le confronter au concept grec ancien de phûsis. Entendue comme disposition et processus, la phûsis sert ici de point de départ à une critique serrée de l'idée occidentale d'une nature opposée à la culture. En effet, le principe de la domination et de l'exploitation par les hommes de ce que nous avons constitué en nature est au cœur du modèle idéologique, économique et financier imposé par le capitalisme néolibéral. Désormais, ce modèle façonne et détruit aussi bien les communautés des hommes que l'environnement dont elles dépendent.

L'urgence climatique aussi bien que le caractère limité de ressources qui n'ont rien de « naturel » exigent la transition vers un écosocialisme altermondialiste. La confrontation anthropologique avec la phûsis grecque nous invite à rompre avec un capitalisme technologique et productiviste destructeur pour prendre en compte, dans toute leur complexité, les nécessaires interactions entre les sociétés des hommes, leurs pratiques techniques et leurs milieux. Il en va de la survie des uns et des autres. En somme, la nature ne peut être que culture.

Directeur d'études à l'EHESS, Claude Calame est historien et anthropologue. Helléniste, il a enseigné la culture grecque aux universités de Lausanne, d'Urbino et de Yale. Auteur d'une oeuvre abondante, il a publié récemment *Qu'est-ce que la mythologie grecque ?* (Gallimard).

**Lignes**, 14€

---